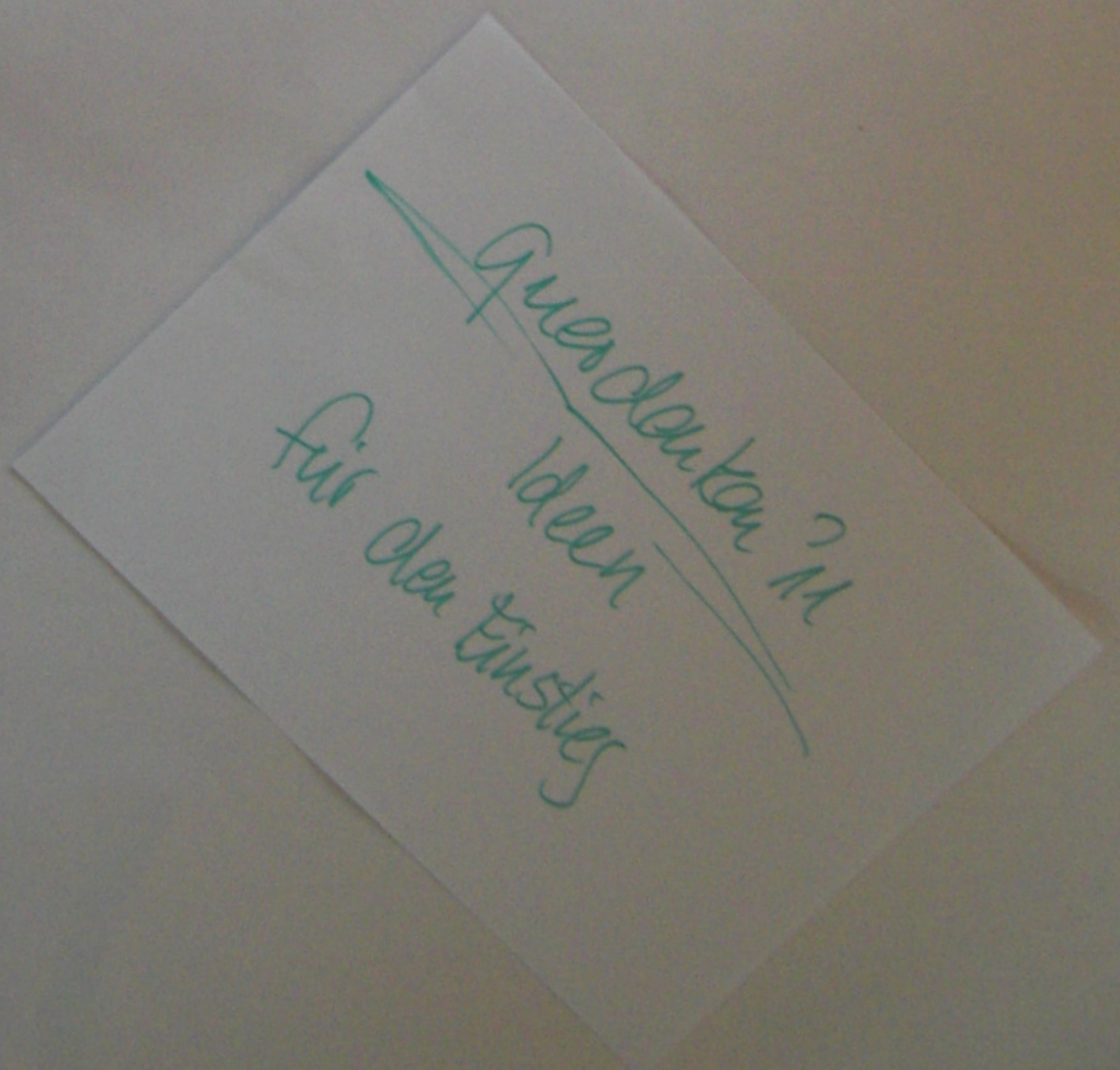
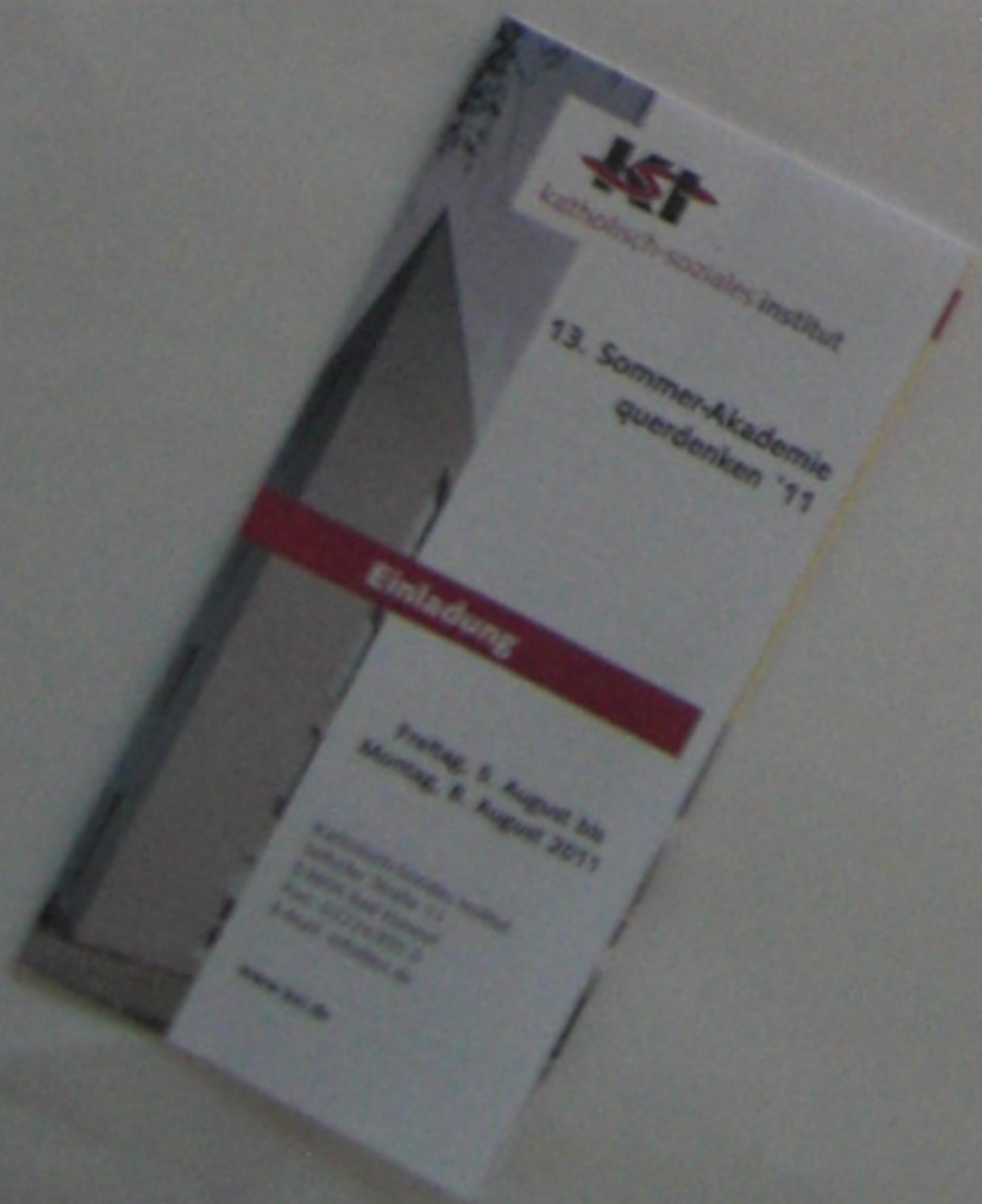


Hinweise / Ideen zu Lyrik → Change

- paßt nicht an den Anfang eines Prozesses
- thematisiert Ängste vor Veränderung
- sich den Ängsten stellen, um in Veränderung zu kommen
- Wandlung / Veränderung passiert permanent
- gute Bilder, gute Anknüpfungspunkte
- Idee: einzelne Sätze / Stücke herausgreifen, die den Teilnehmern wichtig sind
- loslassen, Verändern → sonst auch das Bestehende riskieren
- das Rilke-Gedicht hat vielleicht zu viel Überhöhung
- mythischen Hintergrund weglassen, verwirrt
- Auseinandersetzung braucht Zeit, evtl. in der Dyade
- das Gedicht verbildlicht gut
- Idee: Aufgabe stellen, das Gedicht zu übersehen / zu transkribieren

- Idee: nach Lektüre des Gedichts aus einer Sammlung von Fotos / Zeichnungen / Gegenständen etwas auswählen lassen
- Idee: Gedicht als Impuls für szenisches Spiel nutzen
- Idee: Entstehungszeit des Gedichts abgleichen mit Unternehmensgeschichte
- Idee: durch Verknüpfung des Gedichts mit Fotos etc. passiert De-Intellektualisierung, Normalisierung und gleichzeitig Anreicherung

- Achtsamkeit...
- # Koffeorientierte Übung
 ↳ Vision Phantasieweise
 „Treuen nach oben haben“...
 - # World-Cafe Frage???
 - # kleine Gruppe, kleine Kreis
 mein Bild des Anderen (Hypothesen)
 - # Film: „Im Himmel und auf der Erde“
 - # O-Ton-Charts... 3 min speaker Corner
 - # Kid-off - Promi



FK-Entwicklung

Krieger, Seher, Heiler,
Lehrer

=> Erleben schaffen!?

Krieger -> operativer Typ / Operative Vertriebler / Macher
Tiefenresonanz (Unterleib)

Seher -> Strategie / Analytiker
Kopf
U: klare + Entscheidungspräferenz
Stille + Zuschreibungen

Heiler -> Systemiker / Ganzheitlich
Körper ist Instrument / Grenze Resonanz / alles im Fluss

Lehrer -> Berater / Moderator / alter weiser Mann
Lehrlauf / Präsentation

Erwartungs-
klärung

nach Projektplan
Messindikatoren abstimmen,
formulieren

Messindikatoren
"messen" durch
Aufstellungen
Interviews
Zufriedenheitsabfrage
Abstimmungen

qualitative
mit AG
abstimmen
quantitative
Erfolgsfaktoren
dazu Beweise
durchspielen

Perspektive verändern:
was kostet es Dich, wenn?
wir nicht begleiten ...?

Nutzen von
Veränderungsgt.
- vom Versprechen zum
Beweis

den Beweis
sollten wir
nicht führen

Georg Biermann